

# Efficiënte ingreep met maximaal resultaat

De eigenaar van Awareways wilde voor de nieuwe huisvesting van zijn snelgroeiende bedrijf een interieurplan. Omdat zijn planning zeer strak was, moest het snel. Bovendien was het budget beperkt. Hij benaderde Heyligers design + projects. Lonneke Leijnse, interieurarchitect bij Heyligers, ging de uitdaging aan en leverde binnen twee dagen een overtuigend concept.





TEKST **Peter van Kester**  
 FOTOGRAFIE **Wouter van der Sar**

Opdrachtgever **Awareways**  
 Interieurontwerp **Heyligers design + projects; interieurarchitect**  
**Lonneke Leijnse**  
 Maatwerkmeubilair en houten kozijnen **Brandhof de Meern**  
 Losse meubelen **Lensvelt**  
 Glazen wanden **Vitrawand**  
 Aannemer **Van der Grift**  
 Oppervlakte **550 m<sup>2</sup>**

Het jonge Awareways specialiseert zich in digitale beveiliging. Het ontwerpt beveiligingstrajecten voor bedrijven en organiseert trainingen voor de medewerkers van die bedrijven. Om hen bewuster te maken van het belang van digitale veiligheid. Het snelgroeiende bedrijf moest verhuizen en vond een geschikte ruimte in Utrecht. Een ruim dertig meter diepe kantoorverdieping met in het midden de ingang en een sanitair blok er tegenover. Links en rechts hiervan lagen twee symmetrische 'vleugels'. Er hing een aantrekkelijke basisverlichting en het plafond was afgewerkt met vierkante panelen, ritmisch geplaatst. Heyligers ontwierp het interieur, verzorgde de aanbestedingen en begeleidde de uitvoering. Kern van het Heyligers-concept vormt de effectieve, zogeheten AwareCase. Een groots gebaar in de vorm van een ruim zestien meter lange, functionele meubelwand in de rechtervleugel. Hij loopt vanaf het midden naar achteren en deelt de vleugel in

FOTO LINKS  
**Een tafeltennistafel versterkt het beoogde huiselijke karakter van de Awareways-kantoorverdieping.**

FOTO BOVEN  
**Centrale pantry, met in de achtergrond het sanitaire blok.**

FOTO ONDER  
**Vergaderruimte, gelegen direct naast de hoofdingang.**

tweeën. De AwareCase is verrassend gevarieerd en bevat een zitmodule, een negental lockers, een garderobe, nissen om te telefoneren, prik- en schrijfborden, een bibliotheek en verlichting. De dertig centimeter diepe meubelwand is ontworpen op basis van een herhalend grid en heeft verstelbare planken. Aan de onder- en bovenkant zijn schaduwplinten aangebracht. Sommige delen zijn met akoestisch werkend petfelt gestoffeerd.





### Urban sfeer

Lonneke Leijnse, interieurarchitect bij Heyligers: “Het was onzeker of Awareways de 550 m<sup>2</sup> grote verdieping helemaal zou gaan gebruiken. Daarom maakten wij het basisonwerp zó dat de linkervleugel apart verhuurd zou kunnen worden. Tussen de centrale ingang en het toiletblok maakten we een gemeenschappelijke pantry met eethoek. Die zou, naast Awareways, ook te gebruiken zijn door een eventuele medehuurder. Rechts hiervan plaatsten we een scheidingswand van hout en glas. Als toegang tot het Awareways kantoor en om de geluiden van de centrale pantry te dempen. Uiteindelijk betrok Awareways toch de hele verdieping.”

De AwareCase deelt de ruimte soepel, bijna vanzelfsprekend in.

Parallel eraan plaatste Heyligers design + projects glazen wanden. Zo ontstonden er twee vergaderruimtes voor zes personen en een trainingsruimte voor ongeveer vijftien personen. Deze wordt gebruikt voor de in-house trainingen die Awareways regelmatig verzorgt. De glazen wanden sluiten aan op de losse kolommen die al in de ruimte aanwezig waren en nu natuurlijker in het interieur worden geïntegreerd. Dwars op deze kolommen zijn antracietkleurige wanden gezet met verticale stroken glas. Deze laten het karakter van de diepe ruimte intact en leveren mooie doorkijkjes op. Rechts van de AwareCase bevinden zich kleine spreekkamers voor één-op-één-gesprekken, een plek voor de shredder en printer en een aantal losse bureaus. Direct bij de ingang kwam een extra vergaderkamer.

FOTO LINKSBOVEN  
**Scheidingswand die toegang geeft tot de rechtervleugel. Links de AwareCase.**

FOTO RECHTSBOVEN  
**De nieuwe aangebrachte glazen scheidingswanden integreren de losse kolommen die al in de ruimte aanwezig waren.**

FOTO ONDER  
**Deel van de AwareCase met zitmodule, bibliotheek en communicatiebord.**







FOTO BOVEN

**Verticale stroken glas in de antracietkleurige wanden laten de diepe ruimte in tact en leveren mooie doorkijkjes op.**

FOTO ONDER

**Doorgang in de AwareCase.**

## Open en lichtvoetig

In maart 2019 tekende Heyligers design + projects de eerste ontwerpen. In mei startte de bouw en in juni volgde al de oplevering. Leijnse: "Bij iedere opdracht sluiten wij zoveel mogelijk aan bij de wensen en behoeften van de opdrachtgever. Al pratend proberen wij die boven tafel te krijgen. Pas dan kunnen we aan het werk en ontstaan de beste ontwerpen. Omdat ik de eigenaar van Awareways al kende, kon ik zijn wensen snel vertalen in een ontwerp. We zochten een passende uitstraling voor het jonge, dynamische bedrijf en kozen voor een open en lichtvoetig interieur. Met design, maar ook met een brutale knipoog. Een huiselijke sfeer, de beleving van rond de keukentafel. Vanwege de warme en natuurlijke uitstraling gebruikten wij voor de AwareCase berkenmultiplex."

Op de witte gietvloer liggen hier en daar tapijten die de huiselijkheid versterken. Leijnse: "Het bedrijf had nog veel accessoires over van diverse beurspresentaties zoals Chinese potten, affiches en posters. Deze hebben we in de AwareCase kunnen opnemen. Zo ontstond er een urbanachtige, luchtige sfeer in plaats van de statige atmosfeer van een advocatenkantoor die we wilden voorkomen." Ook de tafeltennistafel zorgt voor een informele toets. Uit zijn vorige locatie nam Awareways



zitbanken en werkbureaus mee. Aanvullend meubilair kwam uit de catalogus van Lensvelt. De algemene verlichting is aangevuld met nieuw aangeschafte armaturen.

Het is Heyligers design + projects gelukt om met beperkte middelen en tijd een maximaal resultaat te bereiken, gericht op de toekomstige groei van Awareways. En een sfeer te scheppen die beantwoordt aan de verwachtingen van de opdrachtgever.

[www.h-dp.nl](http://www.h-dp.nl)